

# **Přehled činnosti DBF 2021**

Divadlo bratří Formanů z. s.

**Divadlo bratří Formanů** bylo založeno v květnu 1999. Je to živoucí společenství bez stálé scény a uceleného souboru, společenství svázané blízkým názorem na práci i na způsob života. Společenství divadelních nomádů, vyznávajících kouzlo cest a putování. Pohyb, hra, setkávání a nezávislost jej přivádějí do prostředí často nedivadelních, ale provokujících svou atmosférou, historií, vnitřní silou. Pro každý projekt vzniká nový tým, vytvářející vždy poněkud odlišný, osobitý náboj, vlastní náladu, nutnou pro nalezení toho pravého divadelního tvaru.

## **DBF v roce 2021 organizovalo tyto projekty:**

- I. Sezóna na lodi Tajemství 2021
- II. Plavba lodi Tajemství 2021
- III. Festival ARENA 2021
- IV. Představení DBF
- V. Výstava Imaginárium

## **Aktivity DBF, z. s. v roce 2021:**

### **I. Sezóna na lodi Tajemství 2021**

Loď Tajemství je vlajkovým projektem Divadla bratří Formanů. Činnost lodi byla zahájena v rámci projektu Praha – Evropské hlavní město kultury v roce 2000. Od této doby DBF loď provozuje jako kulturní plavidlo v rámci letních měsíců. Po r. 2006 si našla své stálé místo na kulturní mapě Prahy 2 – pestrým a kvalitním programem oživuje náplavku na Rašínově nábřeží, jednu z nejoblíbenějších pražských destinací, a přirozeně dokresluje výjimečnou atmosféru tohoto místa, které je v poslední letech pod tlakem komerčních subjektů těžících z genia loci místa. Loď poskytuje profesionální zázemí pestré škále tvůrců a divadelních souborů, které s profesionální uměleckou tvorbou teprve začínají, nemají stálou divadelní scénu, kočují, nebo připutovali z dalek. Lodní scéna s elevací má kapacitu 150 diváků, kulturní program ale často obsadí celou palubu i podpalubí.

Začátek sezony byl bohužel opět poznamenán probíhající koronavirovou krizí, a tak byla značná část programu zrušena či přesunuta na příští rok. I tak se nám ale podařilo v koprodukcí se soubory Holektiv a Cink Cink Cirk odpremiérovat novou autorskou inscenací.

1. Divadelní premiéra
2. Divadelní představení
3. Rodiny s dětmi
4. Hudební produkce
5. Pronájmy, komerční akce a ostatní

## 1. Divadelní premiéra

### **Holektiv & Cink Cink Cirk: Vraký snů**

Premiéra v koprodukcí

Datum: 2. 7. 2021

Autorská inscenace vycházející ze spolupráce souborů Holektiv a Cink Cink Cirk. S anglickou a italskou mezinárodní podporou, v režii Jakuba Folvarčného a kostýmech Petry Vlachynské promění performeři divadelní loď Tajemství bratří Formanů v dějiště dystopické parafráze našich dnů. Kabaret, divadlo, cirkus.

Když vás omezí, zajmou, uvězní, máte dvě možnosti: buď se budete vztekat a trápit, kopat kolem sebe, stanete se bojovníkem za tzv. vnější svobodu nebo se ponoříte do vlastních hlubin a stanete se objevitelem svobody vnitřní. Takže máte na výběr: ponorka nebo loď. Náročná jistota nebo nedosažitelný sen. Vyberte si svůj vesmír, my pro vás máme oba. Z mlhy nejistoty už se noří odpovědi. Protože se možná ptáte: je ještě dneska možné žít svobodný, šťastný a plnohodnotný život?

**Režie:** Jakub Folvarčný

**Účinkují:** Andrea Vykysalá, Eva Stará, Karolína Křížková, Lukas Blaha Bliss, Aleš Hrdlička, Hannah Lennox, Mattia Comisso a Vojtěch Bor

**Hudba:** Vojtěch Bor

**Výprava:** Jakub Folvarčný a Petra Vlachynská

**Pohybová spolupráce:** Dora Sulženko Hořtová

**Producent:** Holektiv

**Koproducent:** Loď Tajemství

**Za podpory:** Ministerstva kultury ČR, Magistrátu hl. města Prahy a Státního fondu kultury ČR

## 2. Divadelní představení

### **My kluci, co spolu chodíme: Improvizace**

Datum: 28.7., 16.8. a 21.9.2021

Máte rádi Improvizační bizárek? Čtveřice herců, kteří si pro vás nic nepřipravili. Surrealisticko-absurdní fyzická divadelní improvizace. Společně s muzikou a světlem vytvářejí spontánní koláže scén a obrazů, od abstraktna až po absurdno.

### **Městské divadlo Kladno: Jak umřít na rokenrol**

Datum: 11. a 14.8.2021

Autorská hudební inscenace na motivy životního příběhu legendárního zpěváka, hudebníka a showmana Mikiho Volka.

### **Holektiv & Cink Cink Cirk: Vraký snů**

Datum: 2. 9. 2021

Autorská inscenace vycházející ze spolupráce souborů Holektiv a Cink Cink Cirk. S anglickou a italskou mezinárodní podporou, v režii Jakuba Folvarčného a kostýmech Petry Vlachynské promění performeři divadelní loď Tajemství bratří Formanů v dějiště dystopické parafráze našich dnů. Kabaret, divadlo, cirkus.

### **Rozkoš bez rizika: Květinová harpyje**

Datum: 10.9.2021

Hra je celá ve verších a doplňuje ji úctyhodných 12 písní. Autorkou je principálka souboru Hana Malinová, napsala ji už kdysi a nyní se rozhodla, že soubor umělecky vyzrál natolik, že by ji mohl znovu předvést. Hudbu složil původně Jaroslav Kohout, který už není mezi námi, a tak ji dotvořil a přidal další písně Vladimír Pecka, dlouholetý podporovatel a hudebník souboru.

### **Improfest 2021**

Datum: 1. – 2.10.2021

Festival studentů Školy improvizace. K vidění byly všemožné divadelní formy: klasická impro show s rychlým sledem krátkých forem, propracované příběhy, které vznikly přímo před diváky.

### **ZnakoFest 2021**

Datum: 10.10.2021

ZnakoFest – festival pro neslyšící diváky na lodi uvedl slavný španělský soubor The Maloes Show v pražské premiéře.

## **3. Rodiny s dětmi**

### **Dětský den**

Datum: 1.6.2021

Kreativní dílna pod vedením výtvarnice Jitky Barnetové. Děti si mohly omalovávat magnety či kaširované masky, na palubě lodi byly také umístěny herní objekty.

### **Divadlo bratří Formanů: Aladin**

Datum: 3. - 4.6.2021

Výpravná rodinná inscenace v režii M. Formana. Více viz bod IV.

### **Festival ARENA 2021**

Datum: 23.6. - 3.7.2021

Lod' Tajemství se opět zúčastnila festivalu ARENA Divadla bratří Formanů, tentokrát své prostory např. poskytla pro rezidenci souborům Holektiv a Cink Cink Cirk, kteří zde uvedli premiéru inscenace Vraky snů. Více informací v článku II.

### **Dětský KomiksFEST! 2021**

Datum: 22. 9. 2021

Tradiční dětský Komiksfest tentokrát v zářijovém termínu. Pro své návštěvníky představil: literární dílnu, výtvarné workshopy, komiksové zpravodajství, cirkusové vystoupení, plackostroj a mnoho dalšího.

## **4. Hudební produkce**

### **Dizzy Gilago**

Datum: 23.7.2021

Akustický koncert francouzských hudebníků na palubě lodi Tajemství.

## **MUZIČKA na Vltavě: Cimbálovka na lodi Tajemství**

Datum: 14.10.2021

Cimbálová muzika na vlnách Vltavy.

### **5. Pronájmy, komerční akce a ostatní**

#### **Startup Boat Night Vol. V**

Datum: 15.9.2021

Setkání a diskuze zakladatelů startupových projektů

#### **20 let Zdravotního klauna**

Datum: 17.9.2021

Oslavy charitativní organizace.

V průběhu sezóny 2021 byla loď Tajemství pronajímána k dalším soukromým účelům typu firemních oslav, narozeninových oslav, setkání ad.

## **II. Plavba lodi Tajemství 2021**

Datum: 5. – 17.7.2021

Za přispění Ministerstva kultury vznikl před 21 lety projekt Nachové plachty Divadla bratří Formanů (DBF), u příležitosti Prahy coby Evropského hlavního města kultury. Výsledkem tohoto projektu je, kromě stejnojmenného představení, také loď Tajemství, která si za roky své existence našla stálé místo na pražské kulturní mapě. Jelikož ale DBF funguje jako kočovné divadlo, rozhodli jsme se obnovit vyplutí lodi po Vltavě a Labi, jelikož putování po řece vnímáme jako stejně přirozené, jako putování s karavanem po českých cestách.

**5.7. PLAVBA #4 NA ALTENBURG 1964** (koncert s plavbou)

**6.7. PRAHA – PŘÍSTAVIŠTĚ U ALTENBURGU 1964** | Holektiv & Cink Cink Cirk: Vraký snů

**7.7. MĚLNÍK** | Holektiv & Cink Cink Cirk: Vraký snů

**8.7. MĚLNÍK** | Otevřená paluba

**9. – 10.7. MOŘE U MĚLNÍKA** | DBF & Divadlo Lampion: Šťastný princ

**11. – 12.7. MĚLNÍK** | Otevřená paluba

**13.7. ÚSTÍ NAD LABEM** | J. Folvarčný, Teatr Novogo Fronta & Ústav úžasu

**14.7. ÚSTÍ NAD LABEM** | Holektiv & Cink Cink Cirk: Vraký snů

**15.7. LITOMĚŘICE** | Holektiv & Cink Cink Cirk: Vraký snů

**16.7. VELKÉ ŽERNOSEKY** | V. Švejda & J. Donlon: Albert se bojí

**17.7. ROUDNICE NAD LABEM** | V. Švejda & J. Donlon: Albert se bojí

#### **Holektiv & Cink Cink Cirk: Vraký snů**

Datum: 6., 7., 14. a 15.7.2021 (dohromady 4x)

Autorská inscenace vycházející ze spolupráce souborů Holektiv a Cink Cink Cirk. S anglickou a italskou mezinárodní podporou, v režii Jakuba Folvarčného a kostýmech Petry Vlachynské promění performeři divadelní loď Tajemství bratří Formanů v dějiště dystopické parafráze našich dnů. Kabaret, divadlo, cirkus:

Když vás omezí, zajmou, uvězní, máte dvě možnosti: buď se budete vztekat a trápit, kopat kolem sebe, stanete se bojovníkem za tzv. vnější svobodu nebo se ponoříte do vlastních hlubin a stanete se objevitelem svobody vnitřní. Takže máte na výběr: ponorka nebo loď. Náročná jistota nebo nedosažitelný sen. Vyberte si svůj vesmír, my pro vás máme oba. Z mlhy nejistoty už se noří odpovědi. Protože se možná ptáte: je ještě dneska možné žít svobodný, šťastný a plnohodnotný život?

**Režie:** Jakub Folvarčný, **Účinkují:** Andrea Vykysalá, Eva Stará, Karolína Křížková, Lukas Blaha Bliss, Aleš Hrdlička, Hannah Lennox, Mattia Comisso a Vojtěch Bor, **Hudba:** Vojtěch Bor, **Výprava:** Jakub Folvarčný a Petra Vlachynská, **Pohybová spolupráce:** Dora Sulženko Hošťová, **Producent:** Holektiv, **Koproducent:** Loď Tajemství, **Za podpory:** Ministerstva kultury ČR, Magistrátu hl. města Prahy a Státního fondu kultury ČR

### **Divadlo bratří Formanů & Divadlo Lampion: Šťastný princ**

Datum: 9. a 10.7.2021 (dohromady 5x)

*„Hrdinů je vždycky málo, sám se můžeš jedním stát, stačí jen se nebát, stačí mít někoho rád.“*

Matěj Forman se vrací na Loď Tajemství s inscenací pohádky Oscara Wilda Šťastný princ. Jediný prostor lodi naplní výpravná rodinná inscenace vzniklá ve spolupráci týmu Divadla bratří Formanů a kladenského Divadla Lampion.

Za zdmi krásných paláců, kde se jen tančí a snadno se žije, existuje svět docela jiný. Svět chudých a často opovržených lidí, který zdaleka už není tak přitažlivý a bezstarostný, ale přesto je opravdový. Uprostřed města také stojí nádherná pozlacená socha prince. Místo očí má drahokamy a do jílce meče má vsazený nádherný rubín. Bohatým měšťanům a lidem uvyklým bezstarostnému životu připomíná jejich socha Šťastného prince vlastní blahobyt a úspěch, ale sám princ, stojící vysoko nad městem shlíží každý den na bídu lidí, kterou za svého života nepoznal. Pomalu se blíží zima a vlaštovky odlétají na jih. Jedna malá vlaštovička se na noc usadila pod sochou prince a ani přes přicházející zimu už jej nedokáže opustit. Její soucitné srdce je totiž silnější než touha po exotických teplých krajinách. Ale co princovo srdce olověné? Může se také rozeznít láskou a soucitem?

#### **Oscar Wilde, Radek Malý, Matěj Forman**

**Režie:** Matěj Forman, **Dramaturg:** Radek Malý, Matouš Danzer, **Výprava:** Matěj Forman, **Loutky:** Tereza Komárková, **Výtvarná spolupráce:** Barka Zichová, Josef Sodomka, Marek Rejent, **Kostýmy:** Andrea Sodomková, **Hudba:** Daniel Wunsch, **Choreografie:** Veronika Švábová, **Světla:** Jan Černožorský, **Zvuk:** Prokop Pernica, **Výroba:** atelier Divadla Lampion a tým Divadla bratří Formanů, **Produkce:** Jakub Hradilek, **Fotografie:** Irena Vodáková, **Hrají:** František Čachotský, Eva Burešová, Lukáš Bouzek, Jakub Hubert, Marie Švestková / Bára Nesvadbová, Diana Hauptová, Jiří Šponar, Jan Vejražka, Marie Jansová, Jan Pichler, Vera Hejko / Kristýna Dámová

### **Jakub Folvarčný: Karlova a Jaromírova pohádka**

Datum: 13.7.2021

Klasická pohádka Karla Jaromíra Erbena „Jabloňová panna“ zpracovaná velmi netradičním způsobem.

*Zajímá se zajímá, C. G. Jung o nitro duše,  
v jeho ústech anima, nevyznívá příběh hluše,  
suše sice-po germánsku, olupuje slupku času,  
pozvolna však roste touha, po poznání v jeho hlasu,  
a ta touha touhou je, která drží pod krkem,  
touha lovit a být loven, honit i prchat úprkem...*

V pohádce je vše, co má být: statečný princ, krásná zakletá princezna a zlá babice, která by chtěla stanout po princově boku. Otázky příběhu zní: Kde se ukrývá Jabloňová panna? Kdo koho zaklel?

Karlova a Jaromírova pohádka není první autorskou inscenací herce, režiséra a úspěšného slamera Jakuba Folvarčného. V jeho režii vznikla například představení Ušima podzimu nebo pohádky Vlk a hlad a O nešťastném staviteli. Naposledy to byla inscenace Vraký snů vytvořená speciálně pro prostory lodi Tajemství.

### **Teatr Novogo Fronta & Ústav úžasu: H.I.T.**

Datum: 13.7.2021

(Hluboce Impozantní Taškařice) aneb tradiční letní dešudetadytándle

Zapomenuté tradice středověkých "dešudetadytándlí" ujala se naše udatná trupa, aby na světlo světa, pod paprsky sluneční, do ulic vsí a měst navrátila radost z této odvěké kratochvíle, kdy před oponou za oponou nikdo nesmí stát, ať pod nohy klacky hází šlechta nebo stát, já si s vámi na příběhy stejně budu hrát. V krátkosti: pohádka, jak má být, kde nechybí vtip, mord ba ani čáry, dračí dech a páry bažin zrádných. Přijďte si dozajista na slzy i na smích. Ba na trochu rebelie, z pera mistrů Utopie.

### **Vojta Švejda & James Donlon: Albert se bojí**

Datum: 16. a 17.7.2021

DĚSIVÁ PANTOMIMA

Komediální příběh o zápase malého chlapce, se svým vlastním strachem. Představení v sobě mísí prvky westernu, komiksu, dramatu všedního dne a je převyprávěno stylem klaunské pantomimy.

„Jsem tady, jsem za tebou, jsem ve tvých očích, ve tvém hlasu. Ty mne nevidíš, ale já tebe ano“. Podaří se Albertovi překročit svůj stín a vyhrát tak zápas se svým vlastním strachem? Zvládne to sám? Obrovská představitivost versus trpasličí odvaha.

Vojta Švejda herecky opět sází na pantomimu a klaunérii, v nichž našel svůj osobitý výraz. Punc výjimečnosti projekt získává přizváním významného amerického klauna, mima, pedagoga a režiséra Jamese Donlona. Oba autoři spolupracují již podruhé, před několika lety se podíleli na představení Truck Dog, které bylo uvedeno v ČR a v dalších státech východní Evropy.

Představení vyhrálo cenu diváka České taneční platformy 2008.

**Hudba:** Petr Wajsar, **Hudebníci:** Martin Zpěvák (kontrabas), Jiří Mráz (klarinet), **Koncept, hraje:** Vojta Švejda, **Koncept, režie:** James Donlon (USA), **Světla:** Jan Beneš, **Premiéra:** 17. 10. 2007, **Podpořili:** Hlavní město Praha, MOTUS, o. s. – produkce divadla ALFREDVEDVOŘE., **Poděkování:** Katka Housková, Ivan Houska ml.

### III. Festival ARENA

Datum: 22.6. - 3.7.2021

Festival ARENA založený Divadlem bratří Formanů je přehlídkou divadla, nového cirkusu, hudby a současné vizuální tvorby. Jeho součástí jsou představení vzniklá v produkci bratří Formanů, stejně jako představení kumštýřů, artistů a jiných umělců, které Petr a Matěj Formanovi potkali během svých cest po světě.

Čtvrtý ročník festivalu se letos uskutečnil na novém místě – přesunul se o několik metrů dál a stal se součástí nově zrekonstruované Smíchovské náplavky. Festivalové městečko tak zabývalo prostor od parku na Hořejším nábřeží až po hladinu Vltavy. Zde byla tradičně scéna lodi Tajemství poskytující kromě programu také odpočinek s výhledem na Vyšehrad a další krásy Prahy. Do parku jsme umístili tradiční mongolskou jurtu katalánského souboru Los Galindos, kteří se v Praze představili úplně poprvé.

Bohužel i tento ročník byl zasažen koronavirem – nepřišel jeden z hlavních souborů P'tit Cirk s inscenací Les Dodos a po celou dobu jsme měli omezenou kapacitu diváků, nejprve 50 %, poté 75 %.

#### **Los Galindos: UduL**

Datum: 22.6. - 3.7.2021 (10x)

Vkročte do okouzlujícího světa artistů katalánského souboru Los Galindos při jejich první návštěvě v České republice. V tradiční mongolské jurtě odehrají unikátní cirkusové představení UduL plné porozumění a nedorozumění, falešné zdvořilosti, ega, krutosti a strachu v kombinaci s úžasným katalánským humorem.

Čtyři umělci znovuobjevují schopnosti svých těl na omezeném prostoru netradiční jurty. Ta sama o sobě automaticky vyvolává pocit tajuplnosti a každý nově příchozí je tak už od počátku pohlcen jejich světem.

#### **Divadlo bratří Formanů: Obludárium**

Datum: 22.6. - 3.7.2021 (9x)

Kultovní inscenace Divadla bratří Formanů, mající za sebou nespočet repríz v mnoha zemích světa opět zaútočí na emoce diváků při obnovené premiéře na festivalu ARENA.

Obludárium, to je magický svět plný výtvarných a zvukových atmosfér, z nichž se ve volném sledu čísel, tak jako ve starém kabaretu, vynořují a zase mizí nejrůznější hříčky přírody, svérázní baviči, muzikanti, herci a tanečníci, aby diváky bavili svým uměním. Obludárium vyjadřuje touhu inspirovat se vším, co může na jevišti čelit bulváru dnešní doby. Někdy jde jen o obraz, náladu nebo emoci, jindy se rozvine křehký příběh. Nechybí humor ani zábava hrubšího zrna, za vším však stojí úžas nad věcmi vymykajícími se našemu chápání a vzrušujícími naši mysl svou tajemností.

#### **Divadlo bratří Formanů: Šťastný princ**

Datum: 23. - 27.6.2021 (7x)

Výpravná rodinná inscenace na motivy pohádky Oscara Wilda, více viz bod IV.



## **Wariot Ideal & Petr Forman: Iluzionista**

Datum: 29.6. - 1.7.2021 (3x)

Nenapravitelný milovník divadla a notorický amatér předvádí během jednoho večera vše, co by chtěl každý znalec scénických umění vidět – operu, western, balet i horror. K vidění bude epochální dílo krále iluzí. Přímo před zraky diváků vyrobí velké divadlo. Žánry, role i kostýmy se tu střídají jako na běžící pásu a náš hrdina si ani nestačí všimnout, že zajatcem světa iluzí je především on sám.

## **Holektiv & Cink Cink Cirk: Vraký snů**

Datum: 2. a 3.7.2021 (2x)

Premiéra autorské inscenace v režii Jakuba Folvarčného. Více viz bod I.

Návštěvníkům jsem také nabídl 3 cirkusové workshopy vedené studenty z Francie, dva výtvarné workshopy pro děti a rozloučení festivalu s koncertem.

## **IV. Představení DBF**

### **DEADTOWN**

#### **Reprízování:**

Třešť: 11. - 19.9.2021 (6x)

Praha: 1. - 13.10.2021 (9x)

**CELKEM: 15 repríz v roce 2021**

Začíná dvacáté století a v magické Praze žije své sny kouzelník a iluzionista, majitel laciného kabaretu. Je posedlý technickými zázraky své doby: filmem, fotografií i chraplavým zvukem fonografu. Nejrady se však ve svých předstávách prohání po arizonských pláních, popíjí v salonu s ošlehanými pistolníky a v náručí svírá nespoutané krásky. Alespoň takový obraz o Divokém západě v něm, naivním Evropanovi, zanechaly němé kovbojky a zažloutlé fotografie vyprávějící o daleké zemi. A protože jeho život je neustálým balancováním mezi iluzí a skutečností, není pro něho těžké vydat se na cestu do vysněného světa.

### **DOBRODRUŽNÁ VÝPRAVA NA DIVOKÝ ZÁPAD**

Po deseti letech se Divadlo bratří Formanů opět pouští do nového dobrodružství. Během našeho nomádského života jsme se plavili po moři, toulali se operními domy, kočovali s pokleslou show nebo se živili honěním slepic a vepřů kolem dřevěné boudy.

Naše nová výprava za dobrodružstvím směřuje na západ... Na Divoký západ. Do doby, jejíž opravdovost je zachycena pouze na černobílých fotografiích a k cizincům je nevlídná stejně jako rozbouřené moře k divadelníkům vyplouvajícím ze středu Evropy.

Kromě starých fotografií, vytvořily náš obraz Divokého západu i němé filmové kovbojky a grotesky. Jako naivní děti z malého českého města tedy můžeme snadno uvěřit tomu, že na přelomu 19. století Divoký západ vypadal černobíle nebo byl zabarven jen do měkkého tónu sépie. A i kdybychom tuto představu již ztratili, zůstává onen nedokonalý obraz blízký našemu divadelnímu vidění.

Nové představení Divadla bratří Formanů se tedy pohybuje na pomezí divadla a němého filmu. Před pár lety by chudá kočovná společnost o takové kombinaci nemohla ani snít. Ale doba jde kupředu, nové technologie se vyvíjejí rychlým tempem a stávají se dostupnými i nám.

## SALOON

Abychom patřičné iluze dosáhli co nejpůsobivěji, postavili jsme k tomu i nový divadelní stan. Stejně jako v našich předešlých představeních se snažíme tento prostor využít ve všech jeho dimenzích a díky fantazii a práci výtvarníků, kteří s námi dlouhodobě spolupracují, rozehrát v něm i loutky, masky či malované kulisy.

S tím pak samozřejmě souvisí i výrazná herecká akce, jemné světelné nálady, filmové animace, živá i reprodukováná hudba či bohatá ruchová složka. Vše spojené do obrazů a atmosfér, podporujících příběh a jeho sdělení.

## ILUZE, FANTAZIE, NOVÁ REALITA

Začátek 20. století byl časem nových technických zázraků. Vedle pohyblivých obrázků tu byl i fotografický přístroj, fonograf či první gramofony. Často šlo jen o pouťovou zábavu, atrakci, která mnoho lidí přitahovala a jiné děsila. Není proto divu, když majitel pochybného pražského kabaretu, kouzelník a iluzionista, člověk, pro kterého hranice mezi fantazií a realitou není vždy jasná, těmto bláznivým novinkám docela propadl. Muž, posedlý vášní pro svět Divokého západu, snící o drsném životě pistolníků, pusté arizonské poušti i exotických krasavicích se díky těmto vynálezům ocitá mnohem blíže ke svým představám. A protože jeho podnik v jedné ze zapadlých pražských uliček zrovna nevzkvétá, rozhodne se změnit svůj sen v nové dobrodružství. Vzít diváky na cestu, na které se iluze mění v novou realitu.

## Aladin

### Reprízování:

Praha – Loď Tajemství: (červen 2x)

Sestri Levandte (Itálie) - Andersen Festival (červen 6x)

Northeim (Německo) - Theater der Nacht - 5. Festival mit Hand und Fuß (srpen 2x)

### CELKEM: 10 repríz v roce 2021

Jak přenést na jeviště jednu z nejkrásnějších pohádek Tisíce a jedné noci?

To je tajemství lodi Tajemství a režiséra Matěje Formana, se kterým vplouvá do pražského přístavu na Rašínově nábřeží slavný příběh moudré a krásné Šeherezády a celá karavana velbloudů, opravdový slon i nádhera paláce s příběhem, který procestoval kus světa.

Matěj Forman spolu s autorským týmem vytvořil magické představení, kde pomocí loutek, stínohry, výtvarné dekorace i působivého hlasu a hudby ožívají karavany velbloudů, otevírají se brány velkolepého paláce a pod nebem plným hvězd se rozprostírá nedozírná krajina pouště. Toto rodinné představení hledá všemožnými prostředky způsob, jak přenést dětské i dospělé diváky do míst, kde na samé hranici fantazie začíná cesta a na ní velké dobrodružství.

Doporučená věková hranice: 6+

Délka představení: 60 minut

## Šťastný princ (pouze na lodi Tajemství)

### Reprízování:

Praha – Loď Tajemství: (červen 7x)

Mělník – Loď Tajemství: (červenec 5x)

### CELKEM: 12 repríz na lodi Tajemství v roce 2021

Za zdmi krásných paláců, kde se jen tančí, pije a snadno se žije, existuje svět docela jiný. Možná ošklivý, ale dost určitě opravdový. Uprostřed toho světa stojí nádherná zlatá socha prince, který má místo očí drahokamy. Princ shlíží každý den na bídu lidí, kterou za svého života nepoznal.

Pomalou se blíží zima a vlaštovky odlétají na jih, až na jednu, jejíž soucitné srdce je nakonec silnější než touha po exotických teplých krajinách. Ale co princovo srdce olověné? Může se také rozeznít láskou a soucitem? Výpravná inscenace vznikla ve spolupráci s Divadlem Lampion (Kladno).

Doporučená věková hranice: 5+

Délka představení: 60 minut

## **V. Výstava Imaginárium**

### **Datum:**

Krajina: Náměšť nad Oslavou – Stará Tkalcovna: 6. - 19.9.2021

Imaginárium: Praha – Pražská tržnice: 29.9. - 29.12.2021

### **Imaginárium bratří Formanů a jejich přátel**

Výstava oživuje výtvarné objekty, loutky, obrázky a divadelní dekorace. Dovednost tvůrců však míří jako oko ostrostřelců na hravost a představivost návštěvníků výstavy. Do této výstavy smíte vstoupit jako do výtvarné herny, oživlé divadelní dekorace nebo laboratoře geniálního vynálezce, který vás nechá objevit krásy a taje světa vašimi vlastníma očima.

Zpracovala: Anna Chlíbačová, 27. 6. 2022

**ROZVAHA**  
**v plném rozsahu**

ke dni 31.12.2021  
(v celých tisících Kč)

Název, sídlo a právní forma  
účetní jednotky  
DIVADLO BRATŘÍ FORMANŮ  
Strážná 383/33  
Praha  
165 00

Účetní jednotka doručit:  
1 x příslušnému fin. orgánu

IČO
69347425

Označení	AKTIVA	Číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	1	2
A.	Dlouhodobý majetek celkem <span style="float:right">Součet A.I. až A.IV.</span>	1	1 048	841
A. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem <span style="float:right">Součet A.I.1. až A.I.7.</span>	9		
A. I. 1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje (012)	2		
A. I. 2.	Software (013)	3		
A. I. 3.	Ocenitelná práva (014)	4		
A. I. 4.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek (018)	5		
A. I. 5.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek (019)	6		
A. I. 6.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek (041)	7		
A. I. 7.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek (051)	8		
A. II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem <span style="float:right">Součet A.II.1. až A.II.10.</span>	20	7 722	7 981
A. II. 1.	Pozemky (031)	10		
A. II. 2.	Umělecká díla, předměty a sbírky (032)	11		
A. II. 3.	Stavby (021)	12		
A. II. 4.	Hmotné movité věci a jejich soubory (022)	13	7 722	7 981
A. II. 5.	Pěstelské celky trvalých porostů (025)	14		
A. II. 6.	Dospělá zvířata a jejich skupiny (026)	15		
A. II. 7.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek (028)	16		
A. II. 8.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek (029)	17		
A. II. 9.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek (042)	18		
A. II. 10.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek (052)	19		
A. III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem <span style="float:right">Součet A.III.1. až A.III.6.</span>	28		
A. III. 1.	Podíly – ovládaná nebo ovládající osoba (061)	21		
A. III. 2.	Podíly – podstatný vliv (062)	22		
A. III. 3.	Dílhovně cenné papíry dřené do splatnosti (063)	23		
A. III. 4.	Zápůjčky organizačním složkám (066)	24		
A. III. 5.	Ostatní dlouhodobé zápůjčky (067)	25		
A. III. 6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek (069)	26		
A. IV.	Oprávký k dlouhodobému majetku celkem <span style="float:right">Součet A.IV.1. až A.IV.11.</span>	40	-6 674	-7 140
A. IV. 1.	Oprávký k nehmotným výsledkům výzkumu a vývoje (072)	29		
A. IV. 2.	Oprávký k softwaru (073)	30		
A. IV. 3.	Oprávký k ocenitelným právům (074)	31		
A. IV. 4.	Oprávký k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku (078)	32		
A. IV. 5.	Oprávký k ostatnímu dlouhodobému nehmotnému majetku (079)	33		
A. IV. 6.	Oprávký ke stavbám (081)	34		
A. IV. 7.	Oprávký k samostatným hmotným movitým věcem a souborům hmotných movitých věcí (082)	35	-6 674	-7 140
A. IV. 8.	Oprávký k pěstelským celkům trvalých porostů (085)	36		
A. IV. 9.	Oprávký k základnímu stádu a tažným zvířetům (086)	37		
A. IV. 10.	Oprávký k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku (088)	38		
A. IV. 11.	Oprávký k ostatnímu dlouhodobému hmotnému majetku (089)	39		

Označení	AKTIVA	Číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období	
a	b	c	1	2	
B.	Krátkodobý majetek celkem	Součet B.I. až B.IV.	41	3 721	4 764
B. I.	Zásoby celkem	Součet B.I.1. až B.I.9.	51	423	413
B. I. 1.	Materiál na skladě	(112)	42		
B. I. 2.	Materiál na cestě	(119)	43		
B. I. 3.	Nedokončená výroba	(121)	44		
B. I. 4.	Polotovary vlastní výroby	(122)	45		
B. I. 5.	Výrobky	(129)	46		
B. I. 6.	Mladé a ostatní zvířata a jejich skupiny	(124)	47		
B. I. 7.	Zboží na skladě a v prodejnách	(132)	48		
B. I. 8.	Zboží na cestě	(130)	49		
B. I. 9.	Poskytnuté zálohy na zásoby	(314)	50	423	413
B. II.	Pohledávky celkem	Součet B.II.1. až B.II.19.	71	1 346	493
B. II. 1.	Odběratelé	(311)	52	1 288	438
B. II. 2.	Směnky k inkasu	(312)	53		
B. II. 3.	Pohledávky za eskontované cenné papíry	(313)	54		
B. II. 4.	Poskytnuté provozní zálohy	(314)	55		
B. II. 5.	Ostatní pohledávky	(315)	56		
B. II. 6.	Pohledávky za zaměstnanci	(335)	57		
B. II. 7.	Poř. za institucemi soc. zabezpečení a veřejného zdrav. pojištění	(336)	58		
B. II. 8.	Daň z příjmů	(341)	59	47	47
B. II. 9.	Ostatní přímé daně	(342)	60		4
B. II. 10.	Daň z přidané hodnoty	(343)	61		
B. II. 11.	Ostatní daně a poplatky	(345)	62	11	4
B. II. 12.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování se státním rozpočtem	(346)	63		
B. II. 13.	Nároky na dotace a ost. zúčt. s rozp. orgánů územ. samospr. celků	(348)	64		
B. II. 14.	Pohledávky za společenství sdruženími ve společnosti	(358)	65		
B. II. 15.	Pohledávky z pevných termínových operací a opcl	(373)	66		
B. II. 16.	Pohledávky z vydaných dluhopisů	(375)	67		
B. II. 17.	Jiné pohledávky	(378)	68		
B. II. 18.	Dohadné účty aktivní	(388)	69		
B. II. 19.	Opravná položka k pohledávkám	(391)	70		
B. III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	Součet B.III.1. až B.III.7.	80	1 933	3 852
B. III. 1.	Peněžní prostředky v pokladně	(211)	72	508	547
B. III. 2.	Ceriny	(213)	73		
B. III. 3.	Peněžní prostředky na účtech	(221)	74	1 342	3 305
B. III. 4.	Majetkové cenné papíry k obchodování	(251)	75		
B. III. 5.	Dluhové cenné papíry k obchodování	(253)	76		
B. III. 6.	Ostatní cenné papíry	(256)	77		
B. III. 7.	Peníze na cestě	(261)	79	83	
B. IV.	Jiné aktiva celkem	Součet B.IV.1. až B.IV.2.	84	19	6
B. IV. 1.	Náklady příštích období	(381)	81	19	6
B. IV. 2.	Příjmy příštích období	(385)	82		
	<b>Aktiva celkem</b>	<b>Součet A. až B.</b>	<b>85</b>	<b>4 769</b>	<b>5 605</b>

Označení	PASIVA	Číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	3	4
<b>A.</b>	<b>Vlastní zdroje celkem</b> Součet A.I. až A.II.	86	-1 937	-182
<b>A. I.</b>	<b>Jmění celkem</b> Součet A.I.1. až A.I.3.	90		
A. I. 1.	Vlastní jmění (901)	87		
A. I. 2.	Fondy (911)	88		
A. I. 3.	Oceňovací rozdíly z přecenění finančního majetku a závazků (921)	89		
<b>A. II.</b>	<b>Výsledek hospodaření celkem</b> Součet A.II.1. až A.II.3.	94	-1 937	-182
A. II. 1.	Účet výsledku hospodaření (963)	91	x	1 755
A. II. 2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení (931)	92	-44	x
A. II. 3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let (932)	93	-1 893	-1 937
<b>B.</b>	<b>Cizí zdroje celkem</b> Součet B.I. až B.IV.	95	6 706	5 787
<b>B. I.</b>	<b>Rezervy celkem</b> Hodnota B.I.1.	97		
B. I. 1.	Rezervy (941)	96		
<b>B. II.</b>	<b>Dlouhodobé závazky celkem</b> Součet B.II.1. až B.II.7.	105	15	15
B. II. 1.	Dlouhodobé úvěry (951)	98		
B. II. 2.	Vydání dluhopisů (953)	99		
B. II. 3.	Závazky z pronájmu (954)	100		
B. II. 4.	Přijetí dlouhodobé zálohy (955)	101		
B. II. 5.	Dlouhodobé směnky k úhradě (956)	102		
B. II. 6.	Dohadné účty pasivní (360)	103	15	15
B. II. 7.	Ostatní dlouhodobé závazky (959)	104		
<b>B. III.</b>	<b>Krátkodobé závazky celkem</b> Součet B.III.1. až B.III.23.	129	4 392	3 473
B. III. 1.	Dodavatelé (321)	106	861	12
B. III. 2.	Směnky k úhradě (322)	107		
B. III. 3.	Přijetí zálohy (324)	108	202	2
B. III. 4.	Ostatní závazky (325)	109	3 296	3 446
B. III. 5.	Zaměstnanci (331)	110	10	
B. III. 6.	Ostatní závazky vůči zaměstnancům (333)	111		
B. III. 7.	Závazky k institucím soc. zabezpečení a veřejného zdrav. pojištění (336)	112		
B. III. 8.	Daň z příjmů (341)	113		
B. III. 9.	Ostatní přímé daně (342)	114	10	
B. III. 10.	Daň z přidané hodnoty (343)	115		
B. III. 11.	Ostatní daně a poplatky (345)	116		
B. III. 12.	Závazky ve vztahu k státnímu rozpočtu (346)	117		
B. III. 13.	Závazky ve vztahu k rozpočtu orgánů územ. samospr. celků (348)	118		
B. III. 14.	Závazky z upravených nesplicených cenných papírů a podílů (367)	119		
B. III. 15.	Závazky ke společníkům sdruženým ve společnosti (368)	120		
B. III. 16.	Závazky z pevných termínových operací a opcí (373)	121		
B. III. 17.	Jiné závazky (379)	122		
B. III. 18.	Krátkodobé úvěry (231)	123	13	13
B. III. 19.	Eskontní úvěry (232)	124		
B. III. 20.	Vydání krátkodobé dluhopisů (241)	125		
B. III. 21.	Vlastní dluhopisů (255)	126		
B. III. 22.	Dohadné účty pasivní (360)	127		
B. III. 23.	Ostatní krátkodobé finanční výpomoci (249)	128		

Označení	PASIVA	Číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	3	4
B. IV.	Jiná pasiva celkem <span style="float: right;">Součet B.IV.1. až B.IV.2.</span>	133	2 299	2 299
B. IV. 1.	Výdaje příštích období (383)	130		
B. IV. 2.	Výnosy příštích období (384)	131	2 299	2 299
	<b>Pasiva celkem</b> <span style="float: right;"><b>Součet A. až B.</b></span>	134	4 769	5 605

Sestaveno dne: 27.06.2022		Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou:
Právní forma účetní jednotky: spolek	Předmět podnikání: provozování kulturních zařízení	Pozn.:

## VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY v plném rozsahu

ke dni 31.12.2021  
(v celých tisících Kč)

Název a sídlo účetní jednotky

DIVADLO BRATŘÍ FORMANŮ  
Stržná 383/33  
Praha  
165 00

Účetní jednotka doručí:  
1 x příslušnému finančnímu  
orgánu

IČO
69347425

Označení	TEXT	Číslo řádku	Činnosti		
			Hlavní	Hospodářská	Celkem
			5	6	7
A.	Náklady	1			
A. I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby Součet A.I.1. až A.I.6.	2	9 359		9 359
A. I. 1.	Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovaných dodávek	3	467		467
A. I. 2.	Prodané zboží	4			
A. I. 3.	Opravy a udržování	5	91		91
A. I. 4.	Náklady na cestovné	6	23		23
A. I. 5.	Náklady na reprezentaci	7	147		147
A. I. 6.	Ostatní služby	8	8 631		8 631
A. II.	Změny stavu zásob vlastní činnosti a aktivace Součet A.II.7. až A.II.9.	9			
A. II. 7.	Změna stavu zásob vlastní činnosti	10			
A. II. 8.	Aktivace materiálu, zboží a vnitroorganizačních služeb	11			
A. II. 9.	Aktivace dlouhodobého majetku	12			
A. III.	Osobní náklady Součet A.III.10. až A.III.14.	13			
A. III. 10.	Mzdové náklady	14			
A. III. 11.	Základní sociální pojištění	15			
A. III. 12.	Ostatní sociální pojištění	16			
A. III. 13.	Základní sociální náklady	17			
A. III. 14.	Ostatní sociální náklady	18			
A. IV.	Daně a poplatky Hodnota A.IV.15.	19	14		14
A. IV. 15.	Daně a poplatky	20	14		14
A. V.	Ostatní náklady Součet A.V.16. až A.V.22.	21	176		176
A. V. 16.	Smluvní pokuty, úroky z prodání, ostatní pokuty a penále	22			
A. V. 17.	Odpis nedobytné pohledávky	23			
A. V. 18.	Nákladové úroky	24			
A. V. 19.	Kursově ztráty	25	92		92
A. V. 20.	Dary	26			
A. V. 21.	Manka a škody	27			
A. V. 22.	Jiné ostatní náklady	28	84		84
A. VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek Součet A.VI.23. až A.VI.27.	29	465		465
A. VI. 23.	Odpisy dlouhodobého majetku	30	465		465
A. VI. 24.	Prodaný dlouhodobý majetek	31			
A. VI. 25.	Prodané cenné papíry a podíly	32			
A. VI. 26.	Prodaný materiál	33			
A. VI. 27.	Tvorba a použití rezerv a opravných položek	34			
A. VII.	Poskytnuté příspěvky Hodnota A.VII.28.	35			
A. VII. 28.	Poskytnuté členské příspěvky a příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami	36			



Označení	TEXT	Číslo řádku	Činnosti		
			Hlavní	Hospodářská	Celkem
			5	6	7
A. VIII.	Daň z příjmů	Hodnota A.VIII.29.	37		
A. VIII. 29.	Daň z příjmů		38		
	Náklady celkem	Součet A.I. až A.VIII.	39	10 014	10 014
B.	Výnosy		40		
B. I.	Provozní dotace	Hodnota B.I.1.	41	3 297	3 297
B. I. 1.	Provozní dotace		42	3 297	3 297
B. II.	Přijaté příspěvky	Součet B.II.2. až B.II.4.	43	1 334	1 334
B. II. 2.	Přijaté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami		44		
B. II. 3.	Přijaté příspěvky (dary)		45	1 334	1 334
B. II. 4.	Přijaté členské příspěvky		46		
B. III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží		47	7 057	7 057
B. IV.	Ostatní výnosy	Součet B.IV.5. až B.IV.10.	48	81	81
B. IV. 5.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále		49		
B. IV. 6.	Platby za odepsané pohledávky		50		
B. IV. 7.	Výnosové úroky		51		
B. IV. 8.	Kursově zisky		52	81	81
B. IV. 9.	Zúčtování fondů		53		
B. IV. 10.	Jiné ostatní výnosy		54		
B. V.	Tržby z prodeje majetku	Součet B.V.11. až B.V.15.	55		
B. V. 11.	Tržby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku		56		
B. V. 12.	Tržby z prodeje cenných papírů a podílů		57		
B. V. 13.	Tržby z prodeje materiálu		58		
B. V. 14.	Výnosy z krátkodobého finančního majetku		59		
B. V. 15.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku		60		
	Výnosy celkem	Součet B.I. až B.V.	61	11 769	11 769
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	f. 61 - (f. 39 - f. 37)	62	1 755	1 755
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	f. 62 - f. 37	63	1 755	1 755

Seřazeno dne: 27.06.2022		Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou:	
Právní forma účetní jednotky: spolek	Předmět podnikání: provozování kulturních zařízení	Pozn.:	