

Popis činnosti Divadla bratří Formanů a Lodi Tajemství 2016

I. Cíl činnosti spolku Divadlo bratří Formanů

Cílem spolku je podporovat, propagovat a realizovat nekomerční umělecké aktivity rozšířené o hudební, filmové či výtvarné produkce s důrazem na tvorbu vlastních projektů a kulturně vzdělávací činnost. Organizovat umělecké projekty, semináře, konference a vytvářet podmínky a příležitosti pro mezinárodní výměnu umělců se zaměřením na takové umělecké projekty, které mu umožňují spolupráci se zahraničními subjekty. Zároveň usilovat o to, aby jeho iniciativy byly otevřené a inspirativní pro tvůrce a příznivce jak z oblasti nezávislého, tak klasického divadla.

Divadlo bratří Formanů je společenství lidí a komediantů bez stálé scény a pevně ohraničeného uměleckého souboru, svázaných blízkým názorem na práci i na způsob života. Po celou dobu své existence usiluje svou prací o vytvoření tvůrčích prostředí vhodných pro vznik originálního divadelního tvaru v alternativních prostorách. Divadlo kolem sebe soustředí profesionální herce, režiséry, dramaturgy, tanečníky a výtvarníky. Při práci je ale dán prostor také lidem s jinou profesí či studentům uměleckých škol různých národností, kteří společně významně napomáhají k vytvoření specifické atmosféry projektů. Se svými projekty Divadlo bratří Formanů hostovalo již v mnoha zemích. Divadlo nemá stálou scénu a tak nemá ani stálý soubor ani stálé zaměstnance pro organizačně technický provoz. Každý projekt má své účinkující, techniky i produkci. Divadlo bratří Formanů funguje tedy na úplně odlišném principu než repertoárová divadla.

II. Obludárium – legendární představení které bylo v minulém roce uvedeno na festivalech v Lyonu a Besanconu ve Francii

III. Imaginárium – interaktivní rozsáhlá výstava objektů a scénografie autorů spolupracujících s DBF byla instalována na zámku v Kostelci nad Orlicí a Regionálním muzeu v Litomyšli

IV. Aladin – rodinné představení Matěje Formana uvedeno v deseti reprízách na Loď Tajemství, na Zámku Kratochvíle a v Divadle Minor

V. Loď Tajemství

Cílem a motivací projektu Loď patří nám!! bylo přilákat na palubu Lodi Tajemství dětského diváka, umožnit mu aktivně se zapojit do kreativní činnosti a zábavnou formou přiblížit různorodé dovednosti.

Divadlo Bratří Formanů má dlouholetou tradici v pořádání aktivit pro děti. Disponuje rozsáhlým fundusem i okruhem spřátelených kreativních umělců, kteří se do realizace projektu zapojili. Aktivity byly realizovány převážně v kotvišti na Rašínově nábřeží v centru Prahy

V rámci projektu byly realizovány tyto aktivity:

Tvůrčí dílny, během kterých se na sedm sobotních dopolední proměnila Loď Tajemství v kreativní dílnu. Děti si zde pod vedením zkušených umělců a tvůrců mohly vyzkoušet různé dovednosti.

Návštěvnost se pohybovala od 12 do 35 dětí za jedno dopoledne. Kurzovné činilo 100 Kč na osobu.

21.5.

TVOŘÍ A POTVOŘÍ

V dílně, která navazuje na představení o námořníku Čepičkovi, si budeme společně představovat, jaké roztodivné tvory a potvory mohl tento hrdina na svých toulkách potkat. Pokusíme se je vyrobit pomocí látek, ponožek, vatelínu a mnohých dalších materiálů. Nakonec jim dáme jména a povíme si o nich příběh.

28.5.

CIRQUEON

Family Cirkus Workshop

4.6.

LODIVODI

Protože kolem na Vltavě bude při Primátorkách k vidění plno lodí, pokusíme se i my vyrobit si nějaké z bílé březové či hnědé topolové kůry. Spustíme je na vodu a povedeme své lodě vstříc dobrodružství. Vlastní osvědčené kudličky i kůry jsou vítány (zvláště zajímavé druhy).

11.6.

ALADIN

Výroba a manipulace se stínovými loutkami

18.6.

SKRYTÉ PROUDY

Kolem naší lodi neustále proudí spousty vod, točí se, proplétají a mizí v hlubinách. Chceme se pokusit je na chvíli zastavit, zachytit jejich pohyb pomocí škrabání a rytí na hliníkovou desku. Možná se nám uprostřed vodní masy podaří spatřit ponorku či trosečníka na krunýři obrovské želvy, kteří se objeví teprve až naše rytiny přetiskneme na papír.

25. 6.

FIALKY A MEJDLÍČKA

Zveme vás na exkurzi do let padesátých. Našimi průvodci budou tehdejší děti, které, i když žily v totalitě, také rády mlsaly, válčily

s houbou na mytí tabule a hrály na Krvavé koleno. Inspirováni jejich osudy si vytvoříme naše vlastní příběhy, které zpracujeme formou koláží a komiksů. Dílna bude navazovat na stejnojmenné divadelní představení.

10. 9.

TAJEMNÉ MĚSTO

Pojďte si s námi postavit Tajemné město, kde na ulici potkáme postavy ze svých snů. Víte kolik prazvláštních věcí je každodenně kolem nás? Budeme kreslit, stavět, hrát a hlavně si bohapustě vymýšlet.

24.9.

ALADIN

Výroba a manipulace se stínovými loutkami



Letní příměstský tábor, pojatý jako putování do neznámých vod, plavba za vůní dalek a divokým životem námořníků. Dětské účastníky se hravou formou seznámily s různými žánry umění. Během jednoho týdne, pod vedením zkušených lektorů vytvořily mnoho rukodělných objektů, secvičily taneční vystoupení a herecké scény, které při závěrečném ceremoniálu předvedly rodičům. Většina aktivit se odehrávala na palubě Lodi Tajemství, která vyplula z Rašínova nábřeží do Roztok u Prahy, kde týden kotvila u přírodního břehu Vltavy. Díky spolupráci s místním zámekem, mohl část programu proběhnout i v areálu zámecké zahrady a výtvarné dílny. Tábor se odehrál v období od 1. 8. do 5. 8. a byl určen dětem ve věku 7 až 11 let.

Celková kapacita míst byla naplněna a tábora se zúčastnilo 30 dětí.

Účastnický poplatek byl stanovena na 2500 Kč.

Program:

27. 7. Seznámení na Lodi Tajemství na náplavce Rašínova nábřeží a příprava na vyplutí.

28. 7. Dobrodružná plavba do Roztok u Prahy a malování map

29. 7. Taneční a pohybové improvizace

30. 7. Stavba keramické pece a práce s keramikou

31. 7. Linorytová dílna

1. 8. Herecká cvičení

2. 8. Závěrečná plavba a představení pro rodiče

Lektoři:

Matěj Forman – výtvarník a scénograf, zakladatel Divadla bratří Formanů

Pavla Vachunová – designérka pracující s porcelánem a keramikou, majitelka značky Tyformy

Tereza Hradílková – tanečnice a performerka dlouhodobě účinkující v Divadle bratří Formanů

Vít Maštališ – herec a performer



Harmonogram představení:

Fialky a mejdlíčka

Dokumentární divadlo s živým vyprávěním. Cestou do minulosti se přeneseme do světa dětí před šedesáti lety, kde voní cukrové fialky a na jazyku se rozplývají sladká mejdlíčka. Jejich život je však poznamenán vládou rudé hvězdy. Kdo jsou jejich hrdinové a proč to, o čem se mluví doma, se nesmí říkat ve škole? Prožijte s námi barvitě příběhy spolužáků z jedné třídy z let padesátých, které vám budou vyprávět ti, kdo je skutečně prožili. (Představení je určeno zejména pro děti cca od osmi do dvanácti let, ale nejen pro ně.)

Premiéra: **29.5.**

reprízy: 17.6., 19.6., 20.6., 18-19.6.

Aladin

Tajemství a režiséra Matěje Formana se kterým vplouvá do pražského přístavu na Rašínově nábřeží slavný příběh moudré a krásné Šeherezády a celá karavana velbloudů, opravdový slon i nádhera paláce s příběhem, který procestoval kus světa.

Premiéra: **10.9.**

reprízy: 10-12.6. 24-25.9. 23-26.11

Usnula jsem ale nespím

Rodinná podívaná za hranice života. Cesta do říše mrtvých, kam se podle mexické legendy živý člověk dostane tak, že usne na cizím hrobě. Obyvateli onoho hrobu pak musí navěky sloužit. Strašidelné i poetické dobrodružství malé hrdinky, jehož prostřednictvím bychom rádi nahlodali jedno z největších tabu našich mezigeneračních dialogů.

Premiéra: **6.9.**

Reprízy: 21.9., 28.9., 11-12.9.

Frutti di mare

Ovoce mořských pohádek, lahodně za úplňku připravené, nejjemnějším pískem posypané, vám budou servírovat Anežka Kubátová a Anička Duchaňová z DIVADLA ANIČKA A LETADÝLKO.

Premiéra: **16.9.**

Dále bylo uvedeno přes 40 hostujících divadelních projektů včetně adaptace Saturnina od Ondřeje Havelky, více jak 20 koncertů a přehlídek včetně festivalu Bretonské kultury - Mořevkomoře či dny romské kultury Roma Big Top, nebo prezentace aktivit prostoru Cirqueon.